gemeente dronten

Dronten : 8 augustus 2018
Verzonden : 08 AUG 2018
Kenmerk : U18.009743/VHV/RK
Uw brief van : --
OLO nr. : 3630519
Inlichtingen : 0321-388250, Administratie VHV
OV nummer. : 2018-0421
Intern nr. : 8625

Provincie Flevoland
t.a.v. de heer T. van der Wal
Visarenddreef 1
8232 PH LELYSTAD

Onderwerp: Omgevingsvergunning Verlenen (Uitgebreid)

Geachte heer Van der Wal,

Op 23 mei 2018 heb ik uw aanvraag voor een omgevingsvergunning ontvangen voor het realiseren van een landschapskunstwerk op het perceel Kad. Sectie D 1099 op de hoek Spijkweg-Bremerbergdijk te Biddinghuizen.

Besluit
In deze brief besluit ik, gelet op artikel 2.1 van de Wet algemene bepalingen omgevingsrecht en het mandaatbesluit de omgevingsvergunning te **verlenen**.

Tevens heb ik op grond van het mandaatbesluit van de heffingsambtenaar van de gemeente Dronten d.d. 23 december 2013 besloten de voor de vergunning verschuldigde leges vast te stellen op € 12.550,68 op basis van de vastgestelde bouwkosten (excl. BTW) € 628.958,00 en de gemeentelijke legesverordening 2018.

Procedure
Dit besluit is voorbereid volgens de procedure van paragraaf 3.3 van de Wet algemene bepalingen omgevingsrecht. Ik heb de aanvraag beoordeeld voor de hieronder benoemde activiteiten van de Wet algemene bepalingen omgevingsrecht. Daarnaast is de aanvraag getoetst aan het Besluit omgevingsrecht en de Ministeriele regeling omgevingsrecht. Uw aanvraag voldoet aan de van toepassing zijnde voorschriften en daarom besluit ik de gevraagde omgevingsvergunning te verlenen.

De omgevingsvergunning is verleend voor de volgende activiteiten:

- **Bouwen (Art.2.1 lid 1a Wabo)**
- **Handelingen in strijd met regels ruimtelijke ordening (art. 2.1 lid 1c)**

Onderdeel van het besluit vormen de volgende activiteit(en) met daarin:
a. de toestemming;
b. de voorschriften;
c. de overwegingen.

Bijlage(n): --

De Rede 1
8251 ER Dronten
Postbus 100
8250 AC Dronten
Telefoon:
14 0321
www.dronten.nl
gemeente@dronten.nl

Bouwen (Art. 2.1 lid 1a Wabo) + Handelen in strijd met regels ruimtelijke ordening (art.2.1 lid 1c)

a. **Toestemming**
De volgende toestemmingen zijn van toepassing:
- Er is besloten de aanvraag om een omgevingsvergunning te verlenen. Het besluit bestaat uit het aanvraagformulier en bijbehorende stukken/tekeningen.

b. **Voorschriften**
De volgende voorschriften zijn van toepassing:
- Alle constructietekeningen met bijbehorende statische berekeningen moeten minimaal 3 weken voor de aanvang van de bouw zijn ingediend en goedgekeurd bij het team Vergunningen, Handhaving en Veiligheid en zijn goedgekeurd voordat met die onderdelen van de bouw mag worden begonnen.
- Met het bouwen van het bouwwerk waarvoor vergunning is verleend wordt, onverminderd de voorwaarden bij de vergunning, niet begonnen voordat voor zover nodig door of namens het bevoegd gezag;
  a. de rooilijnen of bebouwingsgrenzen op het bouwterrein zijn uitgezet, en
  b. het straatpeil is uitgezet.
- Door of namens de houder van de omgevingsvergunning moet volgens artikel 1.25 lid 1 van het Bouwbesluit 2012, ten minste 2 werkdagen voor de feitelijke aanvang van de bouwwerkzaamheden waarvoor een vergunning is verleend, de gemeente Dronten schriftelijk van de aanvang van die werkzaamheden, met inbegrip van ontgravingswerkzaamheden, in kennis worden gesteld (dit kan gedaan worden door het bijgevoegde formulier in te vullen en op te sturen aan Gemeente Dronten, Antwoordnummer 3, 8250 VB Dronten of een mail sturen aan vhv@dronten.nl);
- Door of namens de houder van de omgevingsvergunning moet volgens artikel 1.25 lid 2 van het Bouwbesluit 2012, op de dag van beëindiging van de bouwwerkzaamheden waarvoor een vergunning is verleend, de gemeente Dronten schriftelijk van de beëindiging van die werkzaamheden in kennis worden gesteld (dit kan gedaan worden door het bijgevoegde formulier in te vullen en op te sturen aan Gemeente Dronten, Antwoordnummer 3, 8250 VB Dronten of een mail te sturen aan vhv@dronten.nl);
- Volgens artikel 1.25 lid 3 van het Bouwbesluit 2012 dient een bouwwerk waarvoor een vergunning voor het bouwen is verleend, niet in gebruik te worden gegeven of genomen indien niet voldaan is aan het voorgaande punt.

c. **Overwegingen**
Bij het nemen van het besluit heb ik overwogen dat:
- het aannemelijk is dat het bouwplan voldoet aan de gestelde eisen in het Bouwbesluit en tevens voldoet aan het gestelde in de gemeentelijke Bouwverordening;
- het bouwplan in een Welstandsvrij gebied ligt volgens de Welstandsnota 2013 van de Gemeente Dronten;
- het realiseren van het kunstwerk, is strijdig met het bestemmingsplan "Randmeerzone (8060)". De bestemming in het bestemmingsplan is "Agrarisch" (artikel 3). Verder is nog gebiedsaanduiding "Vrijwaringszone – Dijk" (artikel 40.6) van toepassing. De bestemming van deze locatie is "Agrarisch" zonder aanduiding waarbinnen gebouwd mag worden. De gronden zijn in hoofdzaak bedoeld voor agrarisch gebruik. Een landschapskunstwerk valt buiten de mogelijkheden van

deze bestemming, zoals verwoord in artikel 3.1. Tevens mag niet gebouwd worden binnen de gebiedsaanduiding "Vrijwaringszone – Dijk" anders dan ten behoeve van deze gebiedsaanduiding (artikel 40.6.1). Binnen het bestemmingsplan zijn geen binnenplanse mogelijkheden om af te wijken van de strijdigheid met de bestemming "Agrarisch". Buitenplans kan het kunstwerk met het zogenaamde projectafwijkingsbesluit (uitgebreide procedure omgevingsverguning (zgn. projectafwijkingsbesluit), zoals bedoeld in artikel 2.12 lid 1, sub a onder 3 Wet algemene bepalingen omgevingsrecht (Wabo)). In deze procedure wordt tevens de strijdigheid met de gebiedsaanduiding "Vrijwaringszone – Dijk" meegenomen.

Op 24 april 2018 stemde het college in met de ruimtelijke onderbouwing die de onderbouwing vormt van deze aanvraag. Met deze procedure wordt meegewerkt aan het landschapskunstwerk, omdat het past binnen het beleid van de gemeente. In meerdere visies wordt ingezet op het versterken van recreatieve potentieel van de oostkant van Dronten. In de Sociaal-economische visie 2016-2020 wordt onder meer beschreven hoe een hogere belevingswaarde kan worden verkregen in het gebied. Het landschapskunstwerk draagt bij aan het meer 'beleefbaar' maken van het landschap en de omgeving. Kunstwerken in de openbare ruimte hebben een functie voor cultuurbeleving, de vergroting van de ruimtelijke kwaliteit en het realiseren van herkenningspunten in de openbare ruimte (p. 6, De Kracht van cultuur. Cultuurvisie gemeente Dronten 2015). Tevens vergroot kunst de ruimtelijke diversiteit van de openbare ruimte.
Verder past de locatie van het geplande landschapskunstwerk in Dronten bij de plannen voor de ontwikkeling van de oostkant van Dronten. De bedoeling is dat in het gebied waar het landschapskunstwerk komt natuur wordt gerealiseerd. Dit valt onder het project Nieuwe Natuur Oostkant Dronten. De realisatie van deze natuur versterkt het groen-blauwe netwerk van het noordelijke naar het zuidelijke deel van de gemeente.
Ten slotte past monumentale landschapskunst in de gemeente Dronten in de promotie van de provincie Flevoland als het gebied waar je moet zijn om monumentale landschapskunst te bezoeken en te beleven. Dit biedt kansen op het terrein van cultureel toerisme.

De ruimtelijke onderbouwing is in het kader van vooroverleg voorgelegd aan waterschap Zuiderzeeland en provincie Flevoland. Beiden staan positief tegenover de ontwikkeling.

Op 12 juni 2018, stemde het college van Dronten in met het ontwerp projectafwijkingsbesluit (ruimtelijke onderbouwing (8060PB03)) voor het landschapskunstwerk in de punt Spijkweg – Bremerbergdijk te Biddinghuizen (kenmerk OV2018-0421). Deze besluitvorming is gebaseerd op voorgaande aspecten: passend binnen het beleid, sprake van goede ruimtelijke ordening en vooroverlegreacties.

Procedure
Het realiseren van het kunstwerk kan mogelijk worden gemaakt met een uitgebreide procedure omgevingsverguning (zgn. projectafwijkingsbesluit), zoals bedoeld in artikel 2.12 lid 1, sub a onder 3 Wet algemene bepalingen omgevingsrecht (Wabo). Onderdeel van deze procedure is dat voldaan moet worden aan een goede ruimtelijke ordening. Dit kan aangetoond worden met een ruimtelijke onderbouwing. Deze heeft u bij de aanvraag ingediend. Omdat u met de ruimtelijke onderbouwing hebt aangetoond dat uw plan past binnen de uitgangspunten van een goede ruimtelijke onderbouwing, kan er medewerking worden verleend middels een zgn. projectafwijkingsbesluit.

Specificatie Leges

Bouwactiviteit	: € 10.492,13
Planologisch. Strijdig + Bouwen	: € 2.058,55

De factuur zal separaat verstuurd worden.

Nadere informatie
Voor meer informatie over deze brief kunt u contact opnemen met administratie van de afdeling Vergunningen, Handhaving en Veiligheid op telefoonnummer 0321-388250.

Zienswijzen
De aanvraag, het ontwerpbesluit en de bijbehorende stukken hebben vanaf 21 juni 2018 t/m 2 augustus 2018 ter inzage gelegen. Gedurende deze zes weken bestond de mogelijkheid om zienswijzen naar voren te brengen. In deze periode zijn geen zienswijzen over het ontwerpbesluit naar voren gebracht. Het besluit is ten opzichte van het ontwerpbesluit ongewijzigd vastgesteld.

Ter inzage en adviezen
De verleende omgevingsvergunning met alle bijbehorende stukken liggen ter visie van 16 augustus 2018 t/m 27 september 2018 in het gemeentehuis, De Rede 1 te Dronten:

Inwerkingtreding
Het besluit tot vaststelling van het projectbesluit en de omgevingsvergunning treden in werking de dag na afloop van de hieronder genoemde beroepstermijn.

Beroep
U kunt tegen deze beschikking schriftelijk of digitaal binnen een termijn van zes weken een beroepschrift indienen bij de afdeling bestuursrecht o.v.v. bodemzaken. Indien u schriftelijk beroep wilt indienen dan kunt u uw beroepschrift richten aan:
Rechtbank Midden-Nederland, afdeling Bestuursrecht, bodemzaken Postbus 16005
3500 DA UTRECHT.

Er kan alleen beroep worden ingesteld door belanghebbenden die een zienswijze hebben ingediend. Gelijke bevoegdheid komt toe aan degene die aantoont redelijkerwijs niet in staat te zijn geweest een zienswijze in te dienen tegen de ontwerp-omgevingsvergunning.

Indien u digitaal beroep in wilt dienen kunt u dit doen via het digitaal loket bestuursrecht (loket.rechtspraak.nl/bestuursrecht). U hebt dan wel een DigiD nodig. Deze beroepstermijn begint op de dag na de datum van verzending van deze brief.
Een beroepschrift schort de geldigheid van een beschikking niet op. Als u een beroepschrift indient, kunt u tegelijkertijd een verzoek om een voorlopige voorziening richten aan:

Voorzieningenrechter rechtbank Midden-Nederland, afdeling Bestuursrecht, voorlopige voorzieningen Postbus 16005 3500 DA UTRECHT.

Voor het indienen van beroep en/of een voorlopige voorziening is griffierecht verschuldigd. Meer informatie en uitleg over de procedures kunt u vinden op www.rechtspraak.nl

Hoogachtend,
namens burgemeester en wethouders van Dronten en
namens de heffingsambtenaar van Dronten

M.A. Koning
teammanager Vergunningen, Handhaving en Veiligheid

Postbus 100
8250 AC Dronten
Tel. (0321) 388 250

FORMULIER START WERKZAAMHEDEN

Dossiernummer 2018-0421

Activiteit(en) betreffende:

het realiseren van een landschapskunstwerk op het perceel Kad. Sectie D 1099 op de hoek Spijkweg-Bremerbergdijk te Biddinghuizen.

Provincie Flevoland
t.a.v. de heer T. van der Wal
Visarenddreef 1
8232 PH LELYSTAD

zal worden gestart op (datum) .....

Plaats, ...

Datum, ...

Handtekening opdrachtgever/gemachtigde

.....

U dient dit formulier in te dienen minimaal 2 werkdagen voordat u met de activiteit wilt beginnen.

dronten

Postbus 100
8250 AC Dronten
Tel. (0321) 388 250

FORMULIER GEREEDMELDING WERKZAAMHEDEN

Dossiernummer 2018-0421

Activiteit(en) betreffende:

het realiseren van een landschapskunstwerk op het perceel Kad. Sectie D 1099 op de hoek Spijkweg-Bremerbergdijk te Biddinghuizen.

Provincie Flevoland
t.a.v. de heer T. van der Wal
Visarenddreef 1
8232 PH LELYSTAD

zijn gereed gekomen op (datum) .....

Plaats, ...

Datum, ...

Handtekening opdrachtgever/gemachtigde

.....

U dient dit formulier zo spoedig mogelijk, nadat de activiteit gereed is gekomen op te sturen.

Gegevens bevoegd gezag

Referentienummer	Datum ontvangst

Formulierversie
2018.01

Aanvraaggegevens

Publiceerbare aanvraag/melding

Aanvraagnummer	3630519
Aanvraagnaam	Aanvraag Landschapskunstwerk Biddinghuizen
Uw referentiecode	20180300
Ingediend op	23-05-2018
Soort procedure	Onbekend
Projectomschrijving	Voorliggende aanvraag heeft betrekking op de realisatie van een landschapskunstwerk in het agrarisch gebied van de gemeente Dronten op de hoek van de Spijkweg en de Bremerbergdijk ten westen van Elburg.
Opmerking	-
Gefaseerd	Nee
Gerelateerde aanvraag/melding:	3688333
Blokkerende onderdelen weglaten	Ja
Kosten openbaar maken	Nee
Bijlagen die later komen	Constructietekeningen en –berekeningen
Bijlagen n.v.t. of al bekend	-

Bevoegd gezag

Naam:	Gemeente Dronten
Bezoekadres:	De Rede 1 8251 ER DRONTEN
Postadres:	Postbus 100 8250 AC DRONTEN
Telefoonnummer:	0321 - 388 307
E-mailadres:	gemeente@dronten.nl
Website:	www.dronten.nl
Bereikbaar op:	Op werkdagen tussen 09.00 uur en 12.00 uur

Overzicht bijgevoegde modulebladen

Aanvraaggegevens

Locatie van de werkzaamheden

Werkzaamheden en onderdelen

Overig bouwwerk bouwen

- Bouwen

Handelen in strijd met regels ruimtelijke ordening

- Handelen in strijd met regels ruimtelijke ordening

Bijlagen

Formulierversie
2018.01

Locatie

1 Kadastraal perceelnummer

Burgerlijke gemeente	Dronten
Kadastrale gemeente	Dronten
Kadastrale sectie	D
Kadastraal perceelnummer	1099
Bouwplannaam	-
Bouwnummer	-
Gelden de werkzaamheden in deze aanvraag/melding voor meerdere adressen of percelen?	☐ Ja ☑ Nee

3 Toelichting

Eventuele toelichting op locatie	De exacte locatie is weergeven op de situatietekening die als bijlage bij de aanvraag is toegevoegd.

Formulierversie
2018.01

Bouwen

Overig bouwwerk bouwen

1 De bouwwerkzaamheden

Wat is er op het bouwwerk van toepassing?	☐ Het wordt geheel vervangen ☐ Het wordt gedeeltelijk vervangen ☑ Het wordt nieuw geplaatst
Eventuele toelichting	Voor een uitgebreide omschrijving wordt verwezen naar de bijlage Ruimtelijke onderbouwing
Hebt u voor deze bouwwerkzaamheden al eerder een vergunning aangevraagd?	☐ Ja ☑ Nee

2 Plaats van het bouwwerk

Waar gaat u bouwen?	Terrein

3 Bruto vloeroppervlakte bouwwerk

Verandert de bruto vloeroppervlakte van het bouwwerk door de bouwwerkzaamheden?	☐ Ja ☑ Nee

4 Bruto inhoud bouwwerk

Verandert de bruto inhoud van het bouwwerk door de bouwwerkzaamheden?	☐ Ja ☑ Nee

5 Oppervlakte bebouwd terrein

Verandert de bebouwde oppervlakte van het terrein na uitvoering van de bouwwerkzaamheden?	☑ Ja ☐ Nee
Wat is de bebouwde oppervlakte van het terrein in m2 voor uitvoering van de bouwwerkzaamheden?	0
Wat is de bebouwde oppervlakte van het terrein in m2 na uitvoering van de bouwwerkzaamheden?	0

6 Seizoensgebonden en tijdelijke bouwwerken

Gaat het om een seizoensgebonden bouwwerk?	☐ Ja ☑ Nee
Gaat het om een tijdelijk bouwwerk?	☐ Ja ☑ Nee

7 Gebruik

Waar gebruikt u het bouwwerk en/ of terrein momenteel voor?	☐ Wonen ☑ Overige gebruiksfuncties
Geef aan waar u het bouwwerk en/ of terrein momenteel voor gebruikt.	Agrarisch
Waar gaat u het bouwwerk voor gebruiken?	☐ Wonen ☑ Overige gebruiksfuncties
Geef aan waar u het bouwwerk voor gaat gebruiken.	Landschapskunstwerk

8 Gebruiksfuncties

In onderstaande tabel staan in de eerste kolom mogelijke gebruiksfuncties die in een bouwwerk kunnen voorkomen. Vul voor alle gebruiksfuncties die voor u van toepassing zijn het aantal personen, de totale gebruiksoppervlakte en de totale vloeroppervlakte van het verblijfsgebied in m2 in hele getallen in.

Gebruiksfunctie	Aantal personen	Gebruiksoppervlakte (m2)	Verblijfsoppervlakte (m2)
Bijeenkomst			
Cel			
Gezondheidszorg			
Industrie			
Kantoor			
Logies			
Onderwijs			
Sport			
Winkel			
Overige gebruiksfuncties			

9 Uiterlijk bouwwerk/welstand

Beschrijf van de onderstaande onderdelen de materialen en kleuren die u voor het bouwwerk gebruikt. U mag het veld leeg laten als u materialen en kleuren in de bijlagen vermeldt

Onderdelen	Materiaal	Kleur
Gevels		
- Plint gebouw		
- Gevelbekleding		
- Borstweringen		
- Voegwerk		
Kozijnen		
- Ramen		
- Deuren		
- Luiken		
Dakgoten en boeidelen		
Dakbedekking		

Vul hier overige onderdelen en bijbehorende materialen en kleuren in.	-

10 Mondeling toelichten

Ik wil mijn bouwplan mondeling toelichten voor de welstandscommissie/ stadsbouwmeester.

- [ ] Ja
- [x] Nee

Formulierversie
2018.01

Handelen in strijd met regels ruimtelijke ordening

1 Handelen in strijd met regels ruimtelijke ordening

Met welke regels voor ruimtelijke ordening zijn de voorgenomen werkzaamheden in strijd?	☑ Bestemmingsplan ☐ Beheersverordening ☐ Exploitatieplan ☐ Regels op grond van de provinciale verordening ☐ Regels op grond van een AMvB ☐ Regels van het voorbereidingsbesluit
Beschrijf hoe en in welke mate de voorgenomen werkzaamheden in strijd zijn met de regels voor ruimtelijke ordening.	Zie bijlage Ruimtelijke onderbouwing.
Beschrijf het huidige gebruik van de gronden of het bouwwerk.	Zie bijlage Ruimtelijke onderbouwing.
Beschrijf het beoogde gebruik van de gronden of het bouwwerk.	Zie bijlage Ruimtelijke onderbouwing.
Beschrijf de gevolgen van het beoogde gebruik voor de ruimtelijke ordening.	Zie bijlage Ruimtelijke onderbouwing.
Is het beoogde gebruik tijdelijk van aard?	☐ Ja ☑ Nee
Hebt u een rapport nodig waarin de archeologische waarde van het terrein dat zal worden verstoord in voldoende mate is vastgelegd?	☐ Ja ☑ Nee
Wordt er afgeweken van het exploitatieplan?	☐ Ja ☑ Nee

Formulierversie
2018.01

Bijlagen

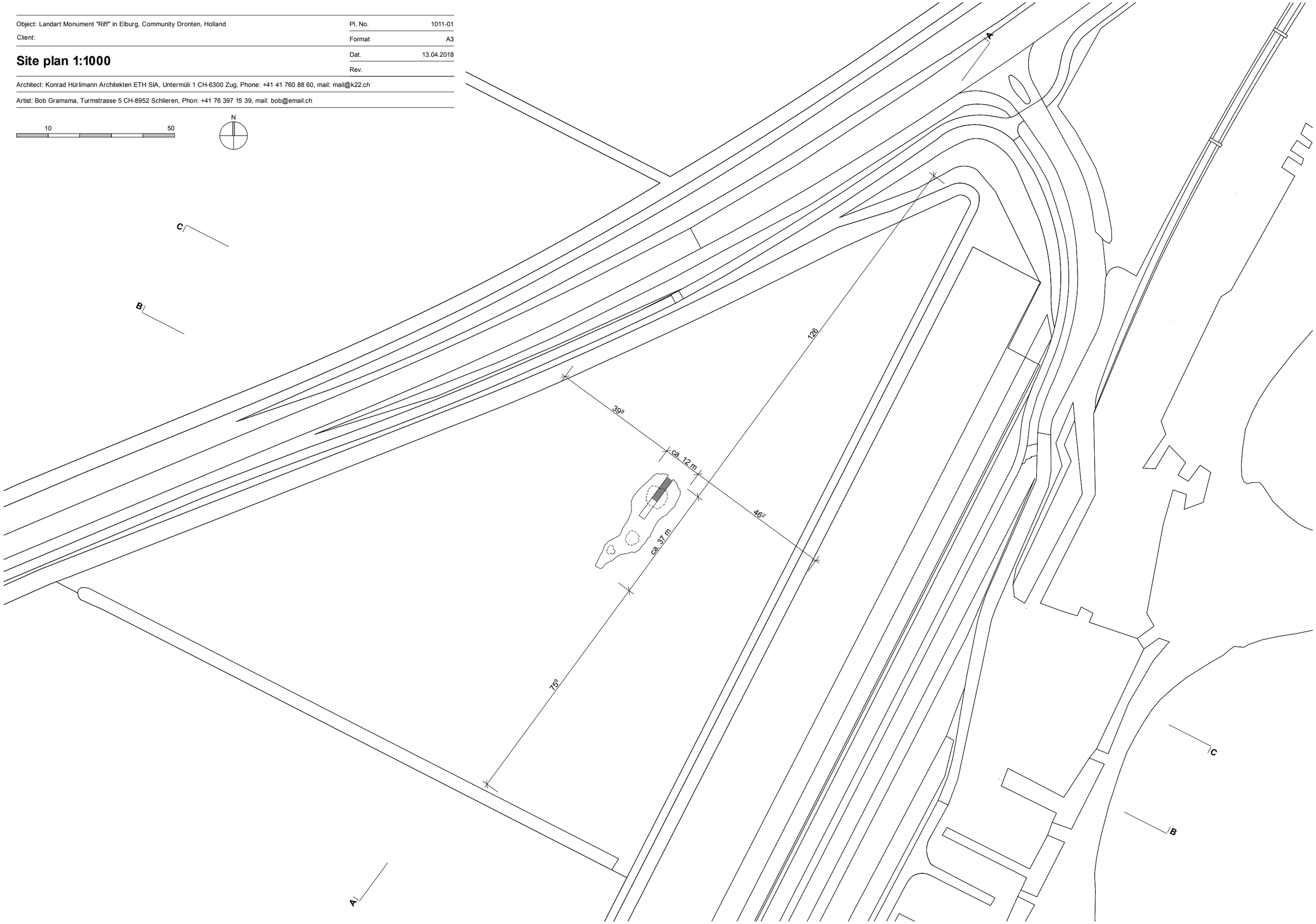
Formele bijlagen

Naam bijlage	Bestandsnaam	Type	Datum ingediend	Status document
250418_Motivatie_noodzaak_gedogen_pdf	250418_Motivatie noodzaak gedogen.pdf	Anders	2018-05-23	In behandeling
190418_Ruimtelijke_onderbouwing	190418_Ruimtelijke onderbouwing.pdf	Gegevens Handelen in strijd met regels ruimtelijke ordening	2018-05-23	In behandeling
130418_Situatietekening_en_doorsnedes	130418_Situatietekening en doorsnedes.pdf	Plattegronden, doorsneden en detailtekeningen bouwen complexere bouwwerken	2018-05-23	In behandeling
Gramsma_Riff_DO_4_5__18__pdf	Gramsma_Riff_DO_4_5_18_.pdf	Anders	2018-05-23	In behandeling

Object: Landart Monument "Riff" in Elburg, Community Dronten, Holland		Pl. No.	1011-01
Client:		Format	A3
Site plan 1:1000		Dat.	13.04.2018
		Rev.	

Architect: Konrad Hürlimann Architekten ETH SIA, Untermüli 1 CH-6300 Zug, Phone: +41 41 760 88 60, mail: mail@k22.ch

Artist: Bob Gramsma, Turmstrasse 5 CH-8952 Schlieren, Phon: +41 76 397 15 39, mail: bob@email.ch

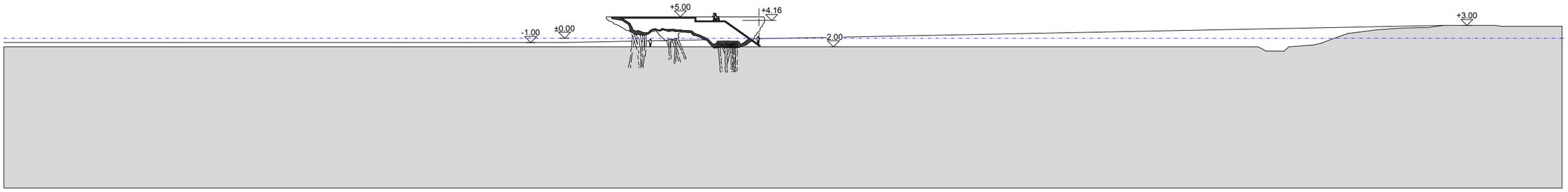


Object: Landart Monument "Riff" in Elburg, Community Dronten, Holland	Pl. No.	1011-02
Client:	Format	A3
Section A, B and C 1:1000	Dat.	13.04.2018
	Rev.	

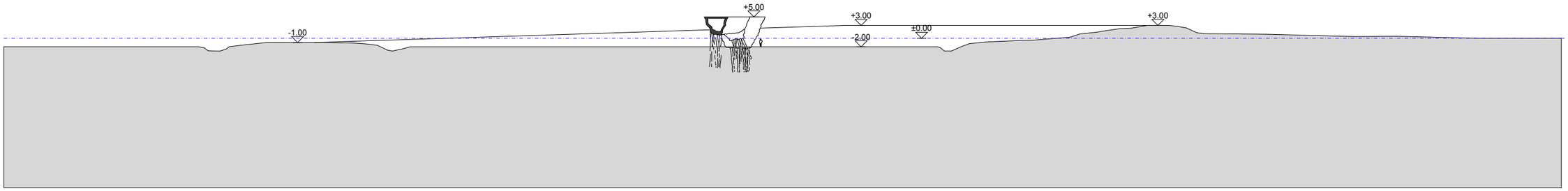
Architect: Konrad Hürlimann Architekten ETH SIA, Untermüli 1 CH-6300 Zug, Phone: +41 41 760 88 60, mail: mail@k22.ch

Artist: Bob Gramsma, Turmstrasse 5 CH-8952 Schlieren, Phon: +41 76 397 15 39, mail: bob@email.ch

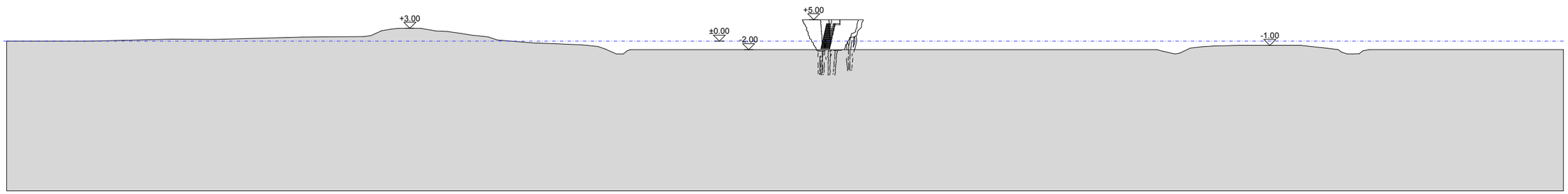
10 50



Section A



Section B

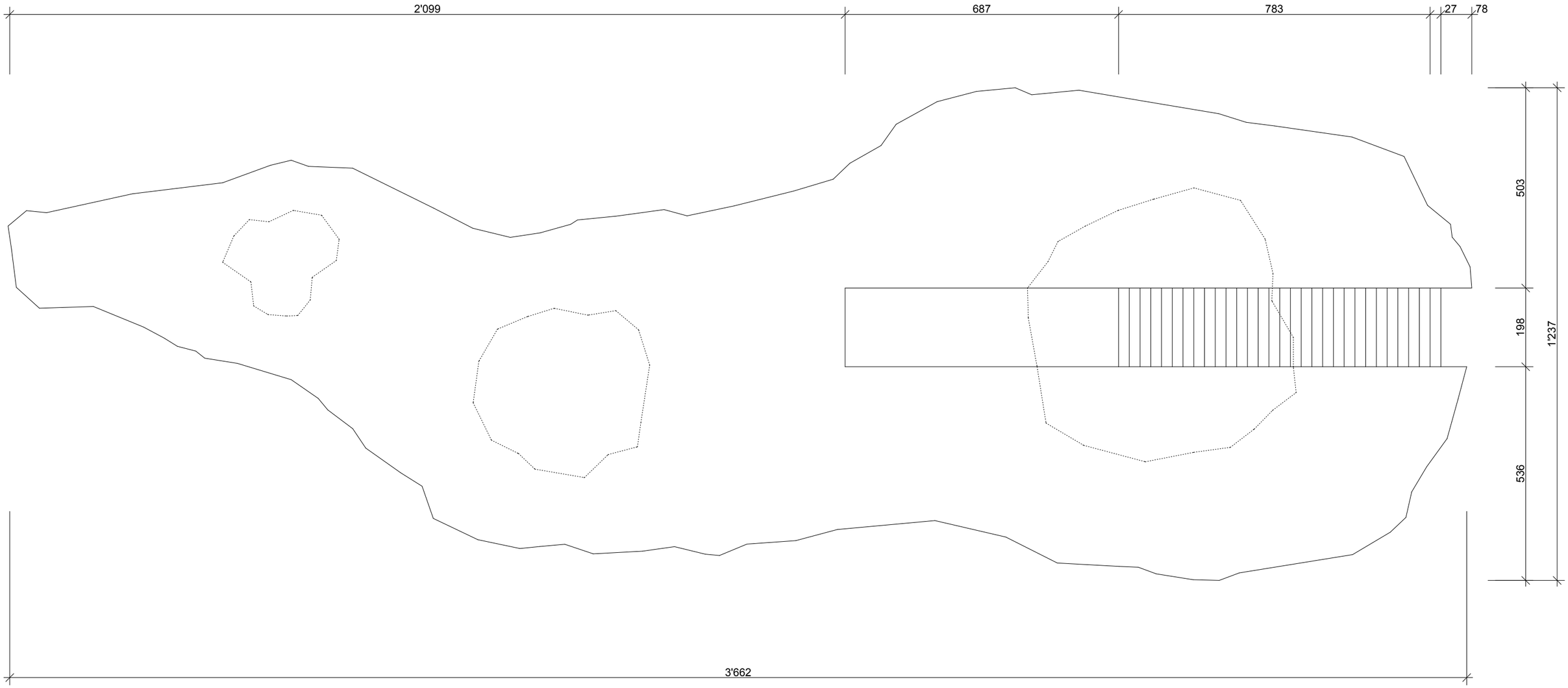


Section C

Object: Landart Monument "Riff" in Elburg, Community Dronten, Holland	Pl. No.	1011-03
Client:	Format	A3
Roof plan 1:100	Dat.	13.04.2018
	Rev.	

Architect: Konrad Hürlimann Architekten ETH SIA, Untermüli 1 CH-6300 Zug, Phone: +41 41 760 88 60, mail: mail@k22.ch

Artist: Bob Gramsma, Turmstrasse 5 CH-8952 Schlieren, Phon: +41 76 397 15 39, mail: bob@email.ch

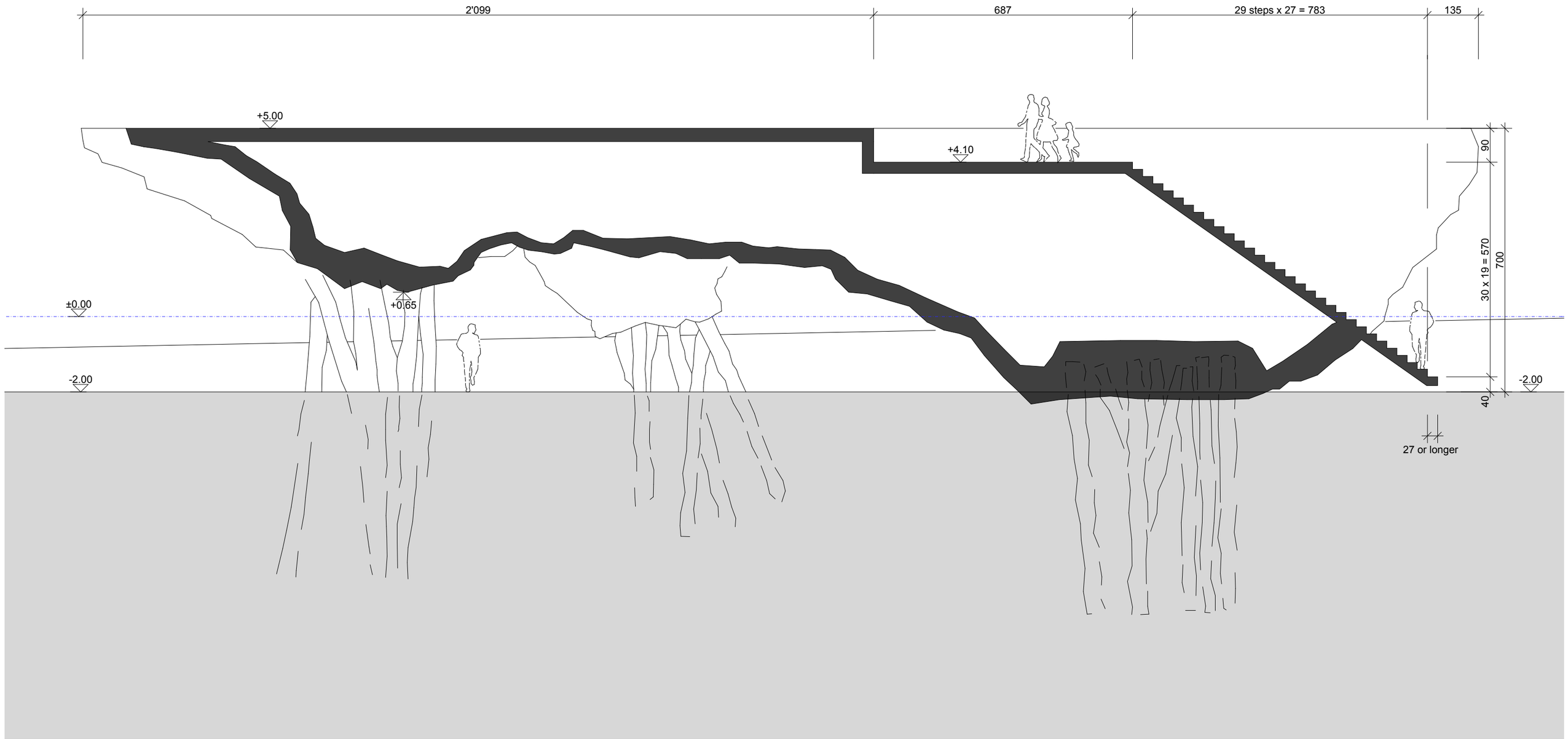


Object: Landart Monument "Riff" in Elburg, Community Dronten, Holland	Pl. No.	1011-04
Client:	Format	A3
Section A 1:100	Dat.	13.04.2018
	Rev.	

Architect: Konrad Hürlimann Architekten ETH SIA, Untermüli 1 CH-6300 Zug, Phone: +41 41 760 88 60, mail: mail@k22.ch

Artist: Bob Gramsma, Turmstrasse 5 CH-8952 Schlieren, Phon: +41 76 397 15 39, mail: bob@email.ch

1 5

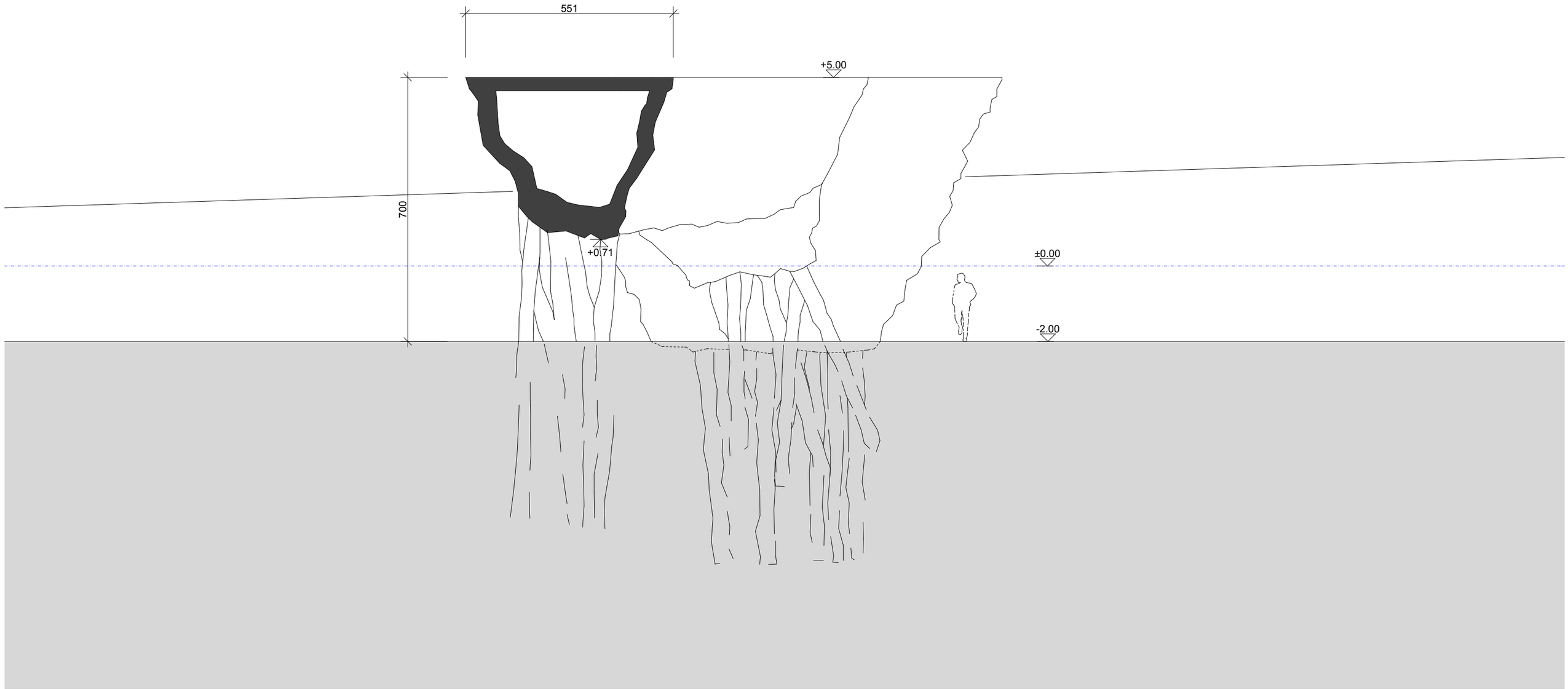


Object: Landart Monument "Riff" in Elburg, Community Dronten, Holland	Pl. No.	1011-05
Client:	Format	A3
Section B 1:100	Dat.	13.04.2018
	Rev.	

Architect: Konrad Hürlimann Architekten ETH SIA, Untermüli 1 CH-6300 Zug, Phone: +41 41 760 88 60, mail: mail@k22.ch

Artist: Bob Gramsma, Turmstrasse 5 CH-8952 Schlieren, Phon: +41 76 397 15 39, mail: bob@email.ch

1 5

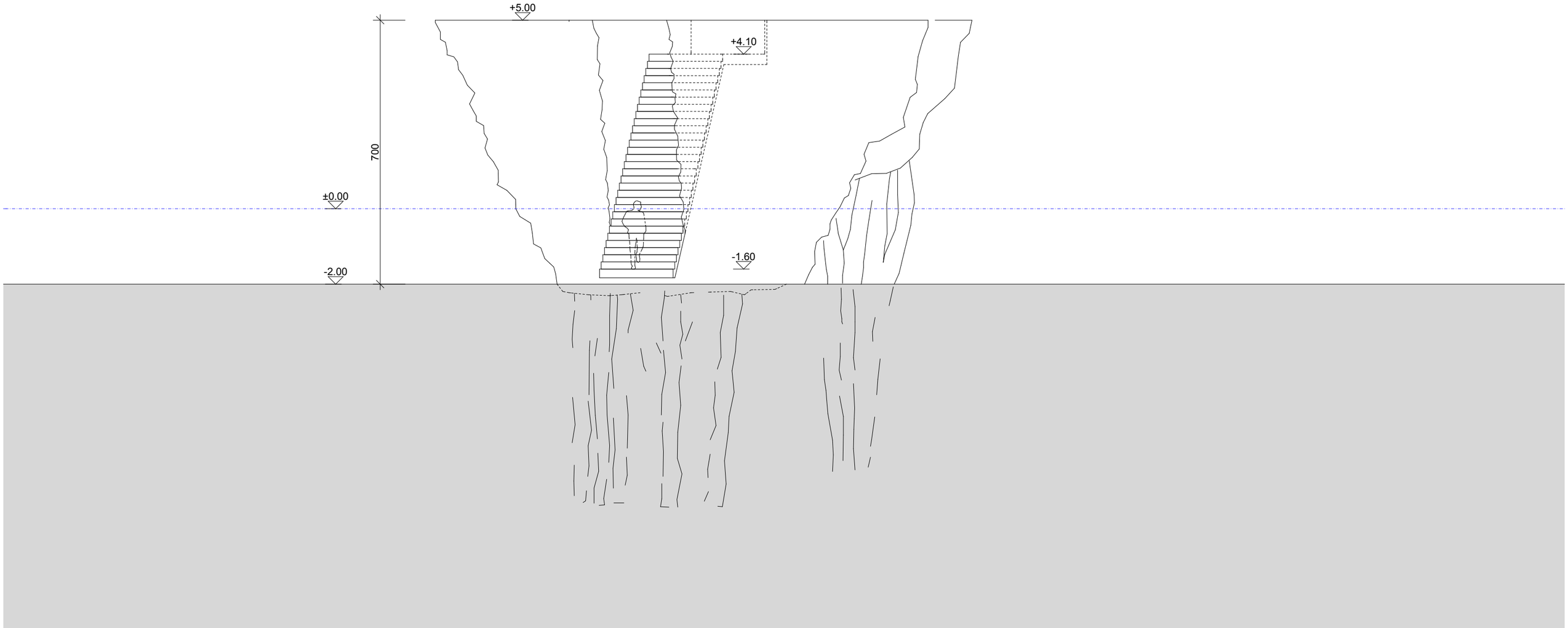


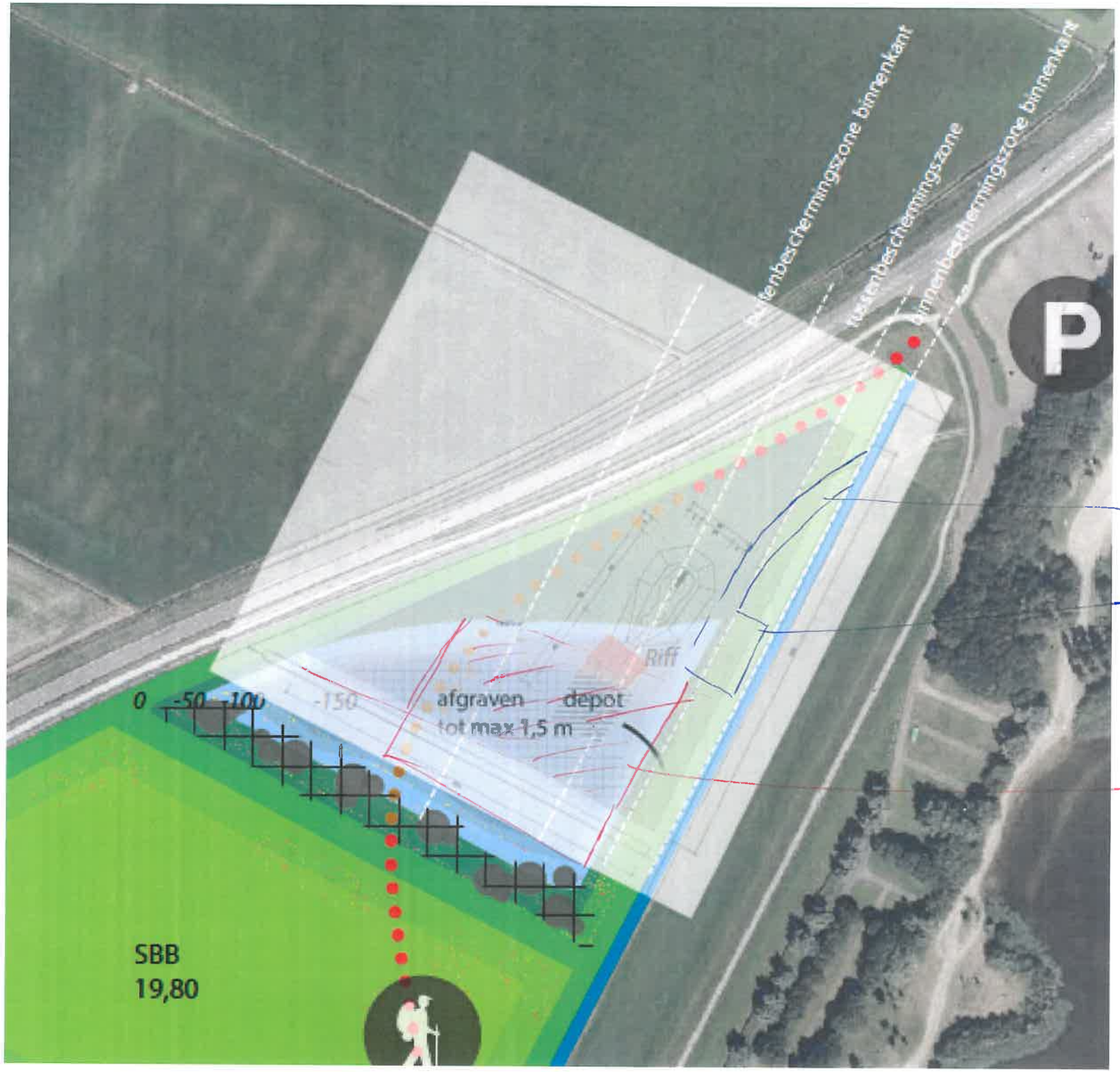
Object: Landart Monument "Riff" in Elburg, Community Dronten, Holland	Pl. No.	1011-06
Client:	Format	A3
Section C 1:100	Dat.	13.04.2018
	Rev.	

Architect: Konrad Hürlimann Architekten ETH SIA, Untermüli 1 CH-6300 Zug, Phone: +41 41 760 88 60, mail: mail@k22.ch

Artist: Bob Gramsma, Turmstrasse 5 CH-8952 Schlieren, Phon: +41 76 397 15 39, mail: bob@email.ch

1 5





Toegangspad

Ketenterrein

Uitgegraven grond

KNIPSCHEER
INFRASTRUCTUUR
Postbus 1330
1300 BH ALMERE

DEFINITIEF ONTWERP
LAND ART MONUMENT
LANDSCHAPSKUNSTWERK MONUMENT
VOOR 100 JAAR ZUIDERZEEWET IN DE GEMEENTE DRONTEN

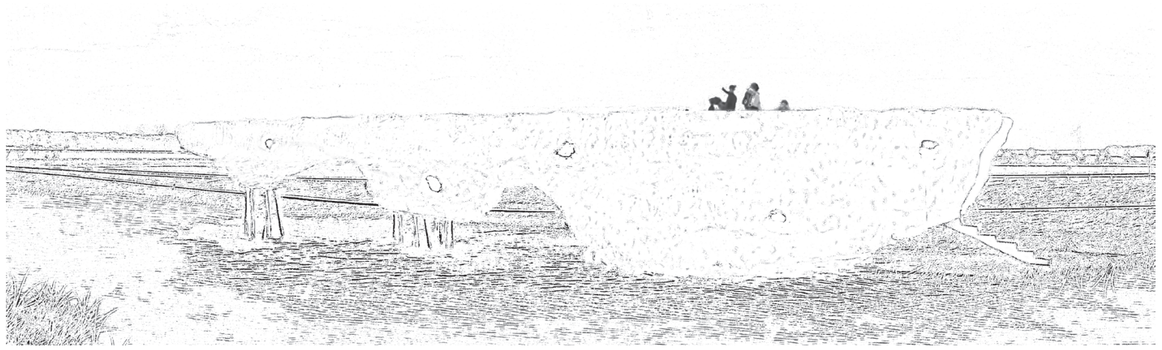
Riff, PD#18245

PROJECT
Riff, PD#18245 is een site-specific sculptuur en landart-monument. Het tectonische werk blijkt uit het landschap op te duiken en helpt het een kader te geven.

En heuvel van locale grond word op en paalfundering gestort.
Een groot gat, in de form van de uiteindelijke sculptuur word in de heuvel gegraven en met spuitbeton gestabiliseerd. Een negatieve sculptuur, en reproductie van de leegte in de heuvel ontstaat.
Na het drogen van het beton word de sculptuur tot op maaiveld hoogte ontgraven.
Te zien is nu een monumentaal werk met drie stalactiet achtige volumes. Twee daarvan steunen op uit de bodem steekende heipalen en het derdev grootste volume rust op de fundering op maaiveld niveau.

Het monument ligt in lijn met de zonsondergang en de dijk. En trapetje daalt neer vanuit de sculptuur en nodigt de bezoeker uit het gebouw te betreden en het platvorm boven - vanuit de inkeping te verkennen. Hiervandaan verbind zich het werk met het landschap van de nieuwe natuur, de dijk en polder.

Door het proces van het graven ontstaat en ruimtelijke afdruk van het gegraven spoor in de in de eeuwenoude bodem. En ruimte zonder architectuur. Het werk ontstaat uit het landschap, uit de bodem met zijn geologisch materiaal en de daarin gememoriseerde historie (geschiedenis) en maakt deze zichtbar.



PROJECT *Riff, PD#18245* / OPDRACHTGEVER Provincie Flevoland, Gemeente Dronten / ORGANISATIE TAAK / KUNSTENAAR Bob Gramsma / ADVIES SIKA Schweiz AG Tunnelbau / Walt+Galmarinie AG / Steiner Hutmacher Bauleitung AG / Greuter AG / Konrad Hürlimann Architekten

LOCATIE
Riff, PD#18245 ligt in de Flevopolder dicht bij de brug van Elburg, in het driehoek van de parkeerplaats, de Bremerbergdijk en de Spijkweg. Het werk wijst naar het zuid-weste over de nieuwe natuur naar de recreatie gebieden en legt en visuele link naar het Veluwemeer en de Flevopolder.

VISUALISATIE
Riff, PD#18245

Object: Landart Monument "Riff" in Elburg, Community Dronten, Holland

Client:

Pl. No.	1011-01
Format	A3
Dat.	13.04.2018
Rev.	**01.06.2018**

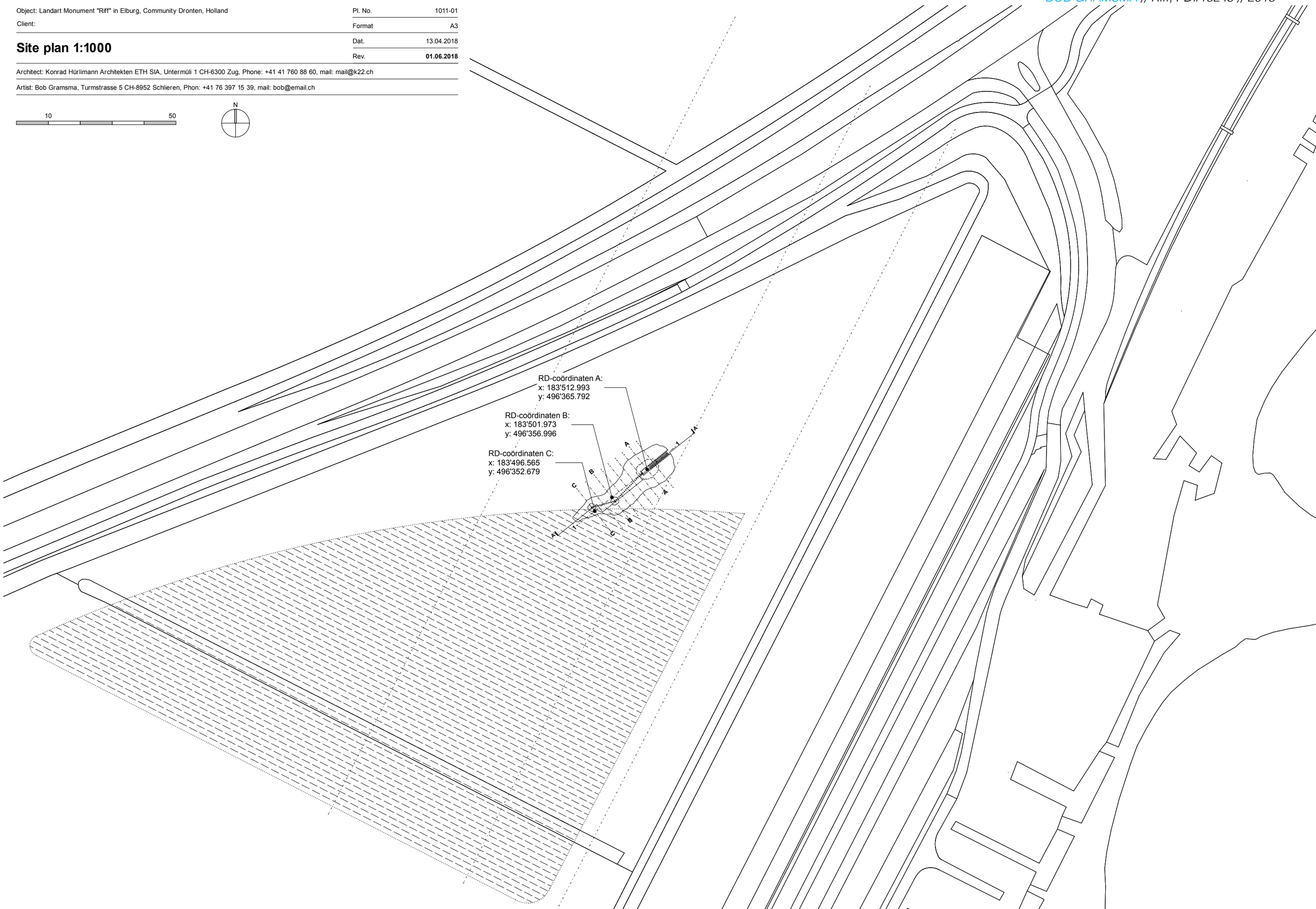
Site plan 1:1000

Architect: Konrad Hürlimann Architekten ETH SIA, Untermüli 1 CH-6300 Zug, Phone: +41 41 760 88 60, mail: mail@k22.ch

Artist: Bob Gramsma, Turmstrasse 5 CH-8952 Schlieren, Phon: +41 76 397 15 39, mail: bob@email.ch

10 50

N



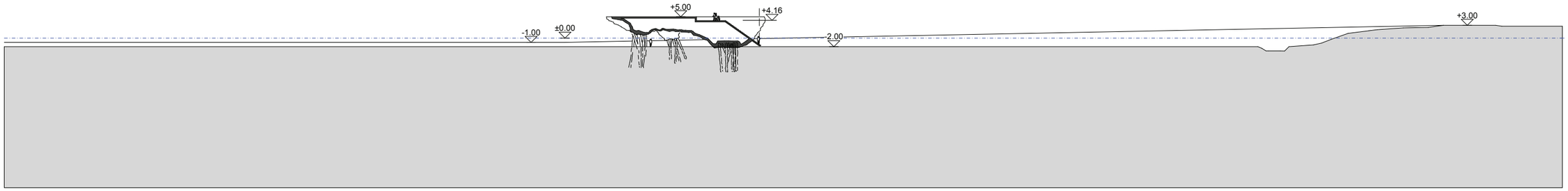
Inrichtingsplan Nieuwe natuur
Staatsbosbeheer
Legenda
Open water
Moeras en ondiep water
Kruiden- en faunarijk grasland
Bos
Wandelpad / vloonderpad
Beheerpad
Dam met duiker en klaphek
Kunstwerk 'Riff'
Riff
0 -50 -100 -150
SBB
19,80
+30 +15 0
-150 -100 -50 0 +15 +30
Bos
10 Ha
P
P

Object: Landart Monument "Riff" in Elburg, Community Dronten, Holland	Pl. No.	1011-02
Client:	Format	A3
Section A, B and C 1:1000	Dat.	13.04.2018
	Rev.	

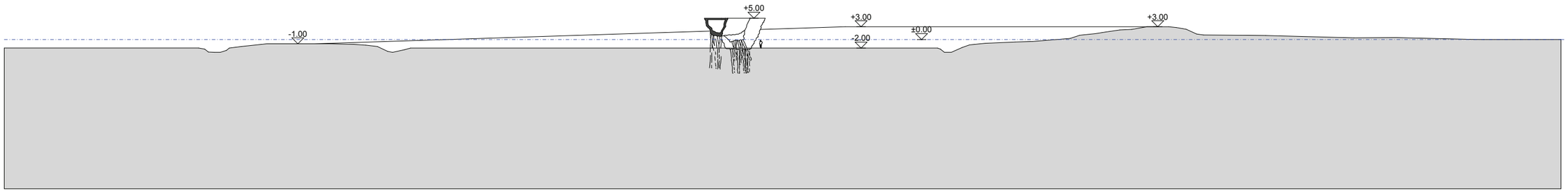
Architect: Konrad Hürlimann Architekten ETH SIA, Untermüli 1 CH-6300 Zug, Phone: +41 41 760 88 60, mail: mail@k22.ch

Artist: Bob Gramsma, Turmstrasse 5 CH-8952 Schlieren, Phon: +41 76 397 15 39, mail: bob@email.ch

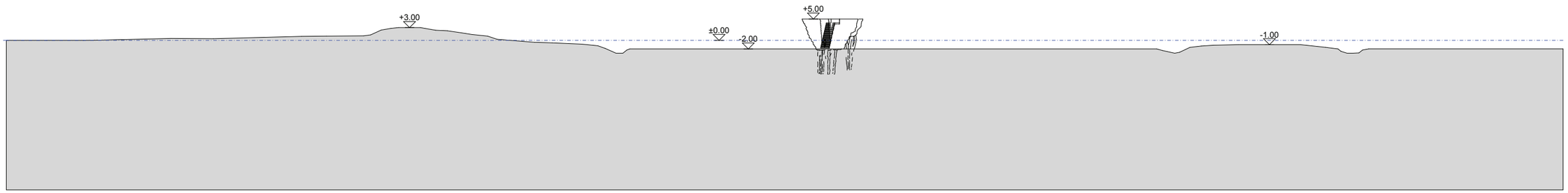
10 50



Section A



Section B



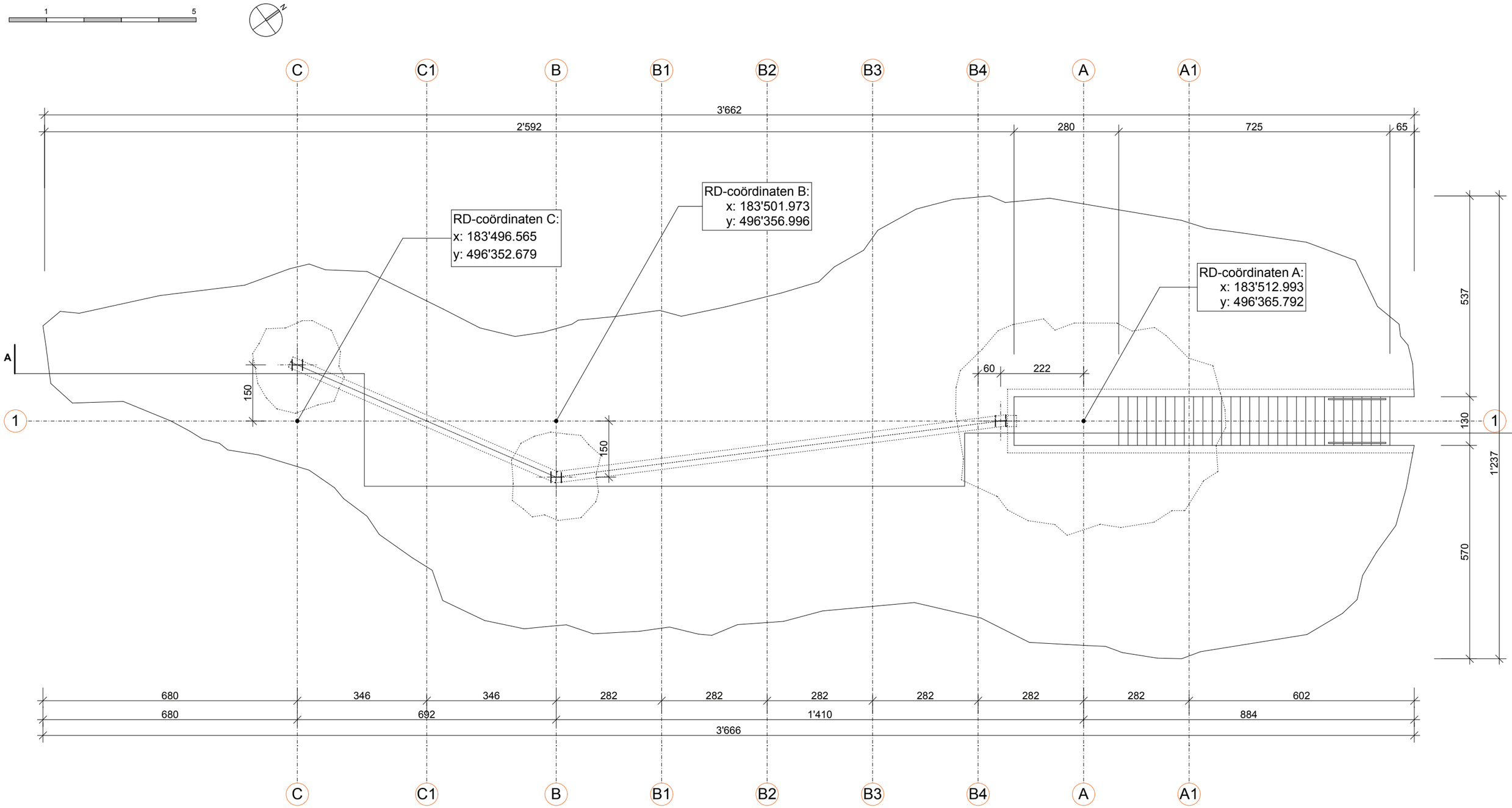
Section C

BOB GRAMSMA // Riff, PD#18245 // 2018

Object: Landart Monument "Riff" in Elburg, Community Dronten, Holland	Pl. No.	1011-03
Client:	Format	A3
Roof plan 1:100	Dat.	13.04.2018
	Rev.	**01.06.2018**

Architect: Konrad Hürlimann Architekten ETH SIA, Untermüli 1 CH-6300 Zug, Phone: +41 41 760 88 60, mail: mail@k22.ch

Artist: Bob Gramsma, Turmstrasse 5 CH-8952 Schlieren, Phon: +41 76 397 15 39, mail: bob@email.ch

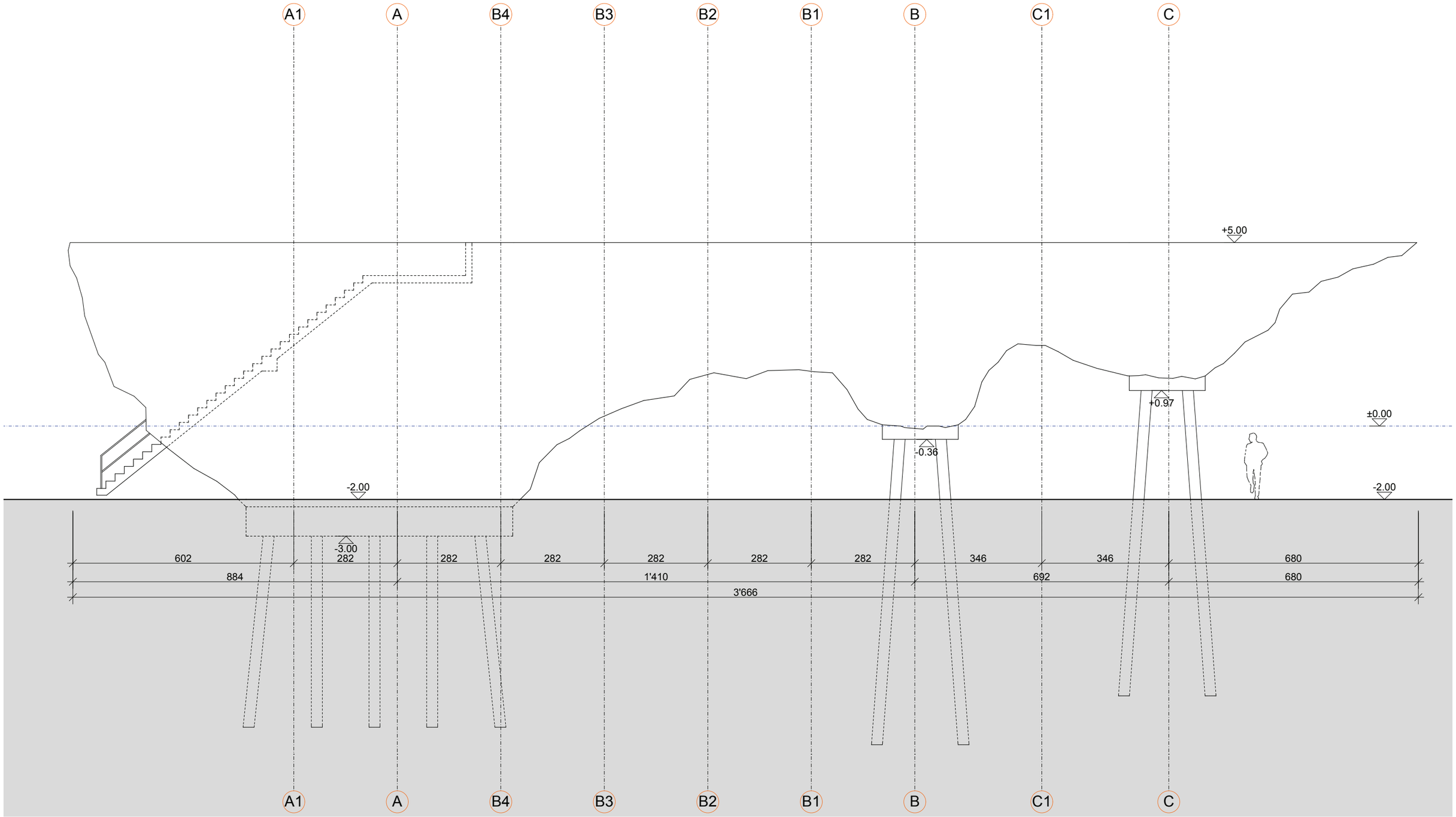


Object: Landart Monument "Riff" in Elburg, Community Dronten, Holland	Pl. No.	1011-12
Client:	Format	A3
Elevation North-West 1:100	Dat.	06.06.2018
	Rev.	

Architect: Konrad Hürlimann Architekten ETH SIA, Untermüli 1 CH-6300 Zug, Phone: +41 41 760 88 60, mail: mail@k22.ch

Artist: Bob Gramsma, Turmstrasse 5 CH-8952 Schlieren, Phon: +41 76 397 15 39, mail: bob@email.ch

1 5



Object: Landart Monument "Riff" in Elburg, Community Dronten, Holland

Client:

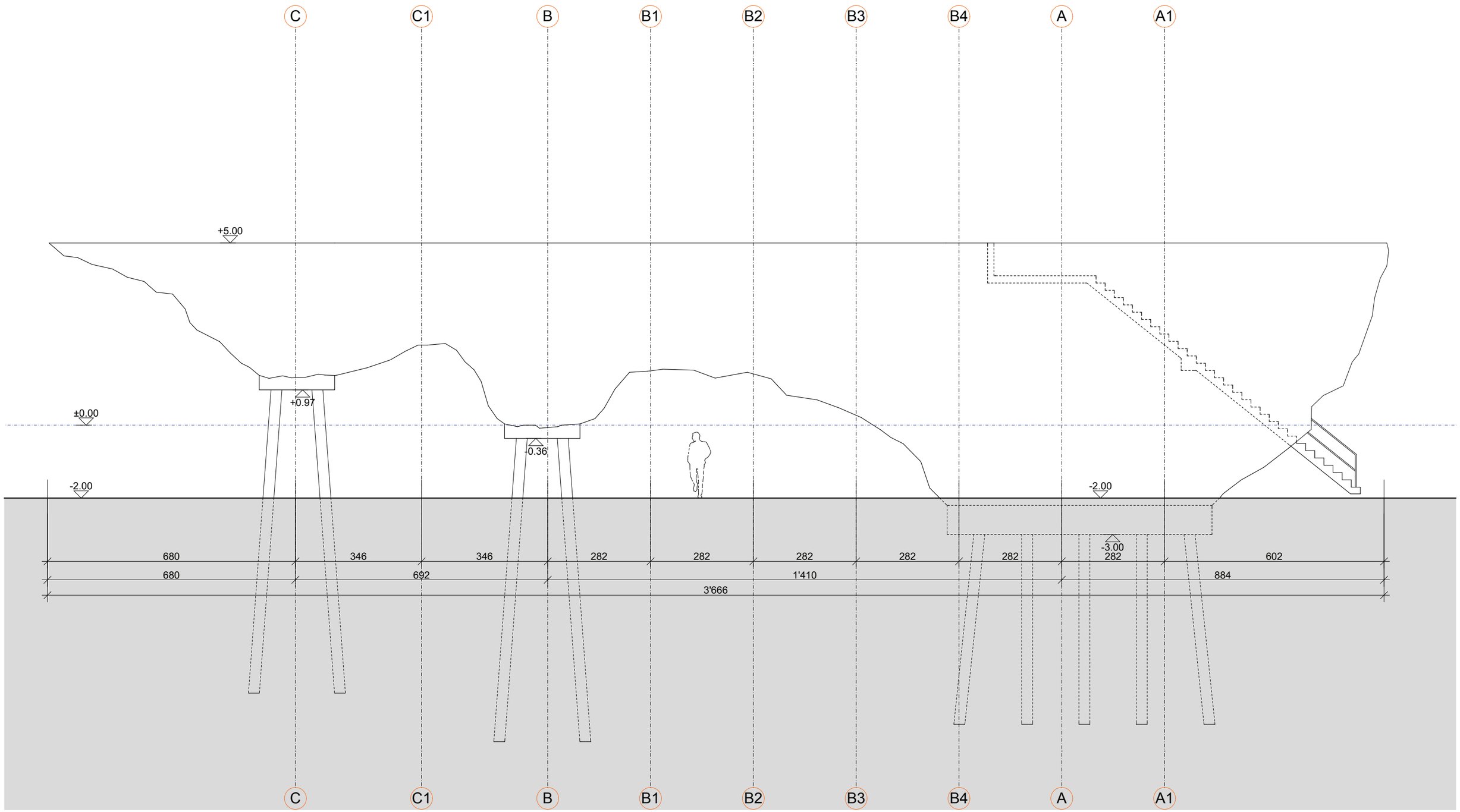
Pl. No.	1011-11
Format	A3
Dat.	06.06.2018
Rev.	

Elevation South-East 1:100

Architect: Konrad Hürlimann Architekten ETH SIA, Untermüli 1 CH-6300 Zug, Phone: +41 41 760 88 60, mail: mail@k22.ch

Artist: Bob Gramsma, Turmstrasse 5 CH-8952 Schlieren, Phon: +41 76 397 15 39, mail: bob@email.ch

1 5



Object: Landart Monument "Riff" in Elburg, Community Dronten, Holland

Client:

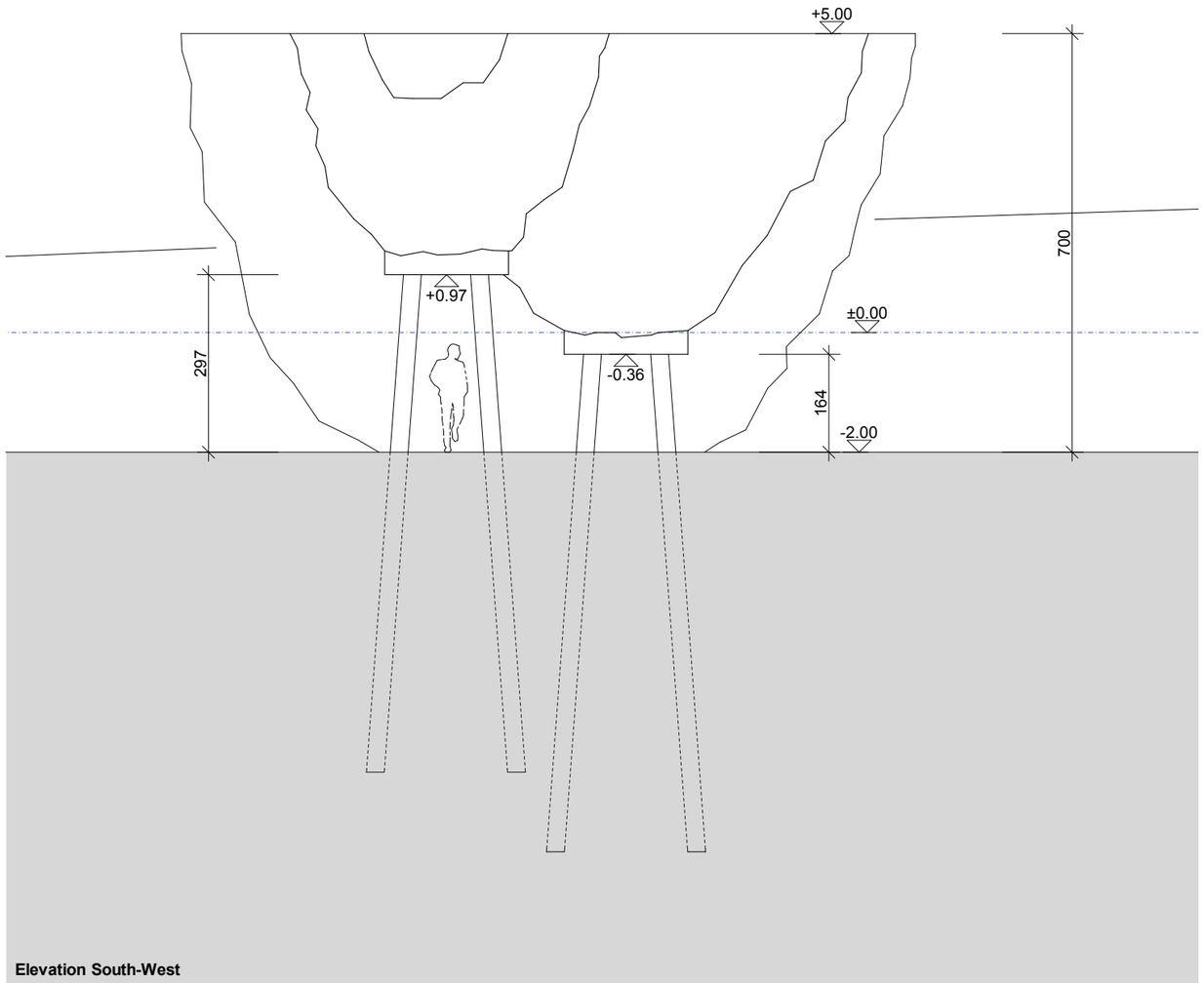
Pl. No.	1011-13
Format	A3
Dat.	06.06.2018
Rev.	

Elevation North-East and South-West 1:100

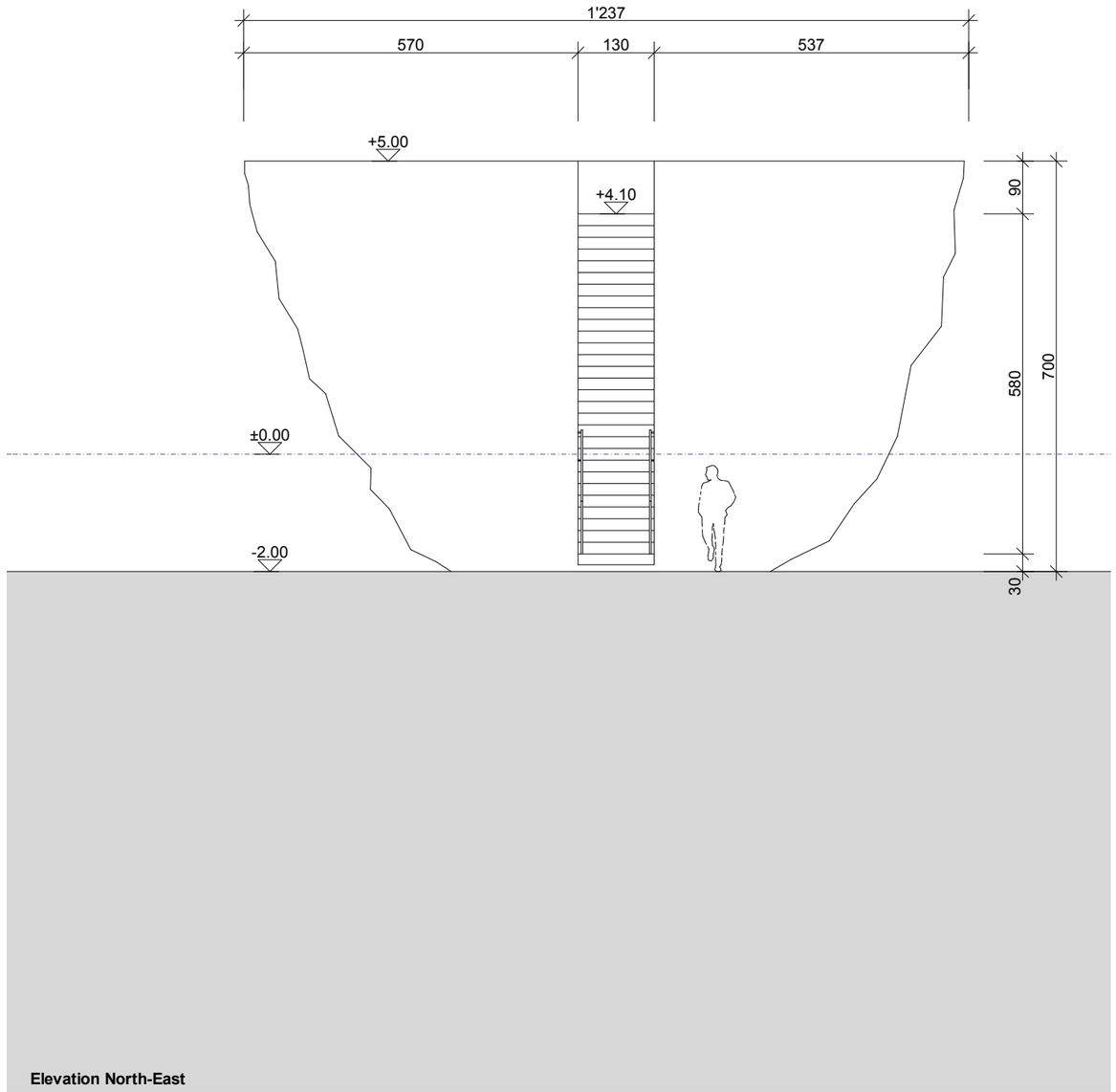
Architect: Konrad Hürlimann Architekten ETH SIA, Untermüli 1 CH-6300 Zug, Phone: +41 41 760 88 60, mail: mail@k22.ch

Artist: Bob Gramsma, Turmstrasse 5 CH-8952 Schlieren, Phon: +41 76 397 15 39, mail: bob@email.ch

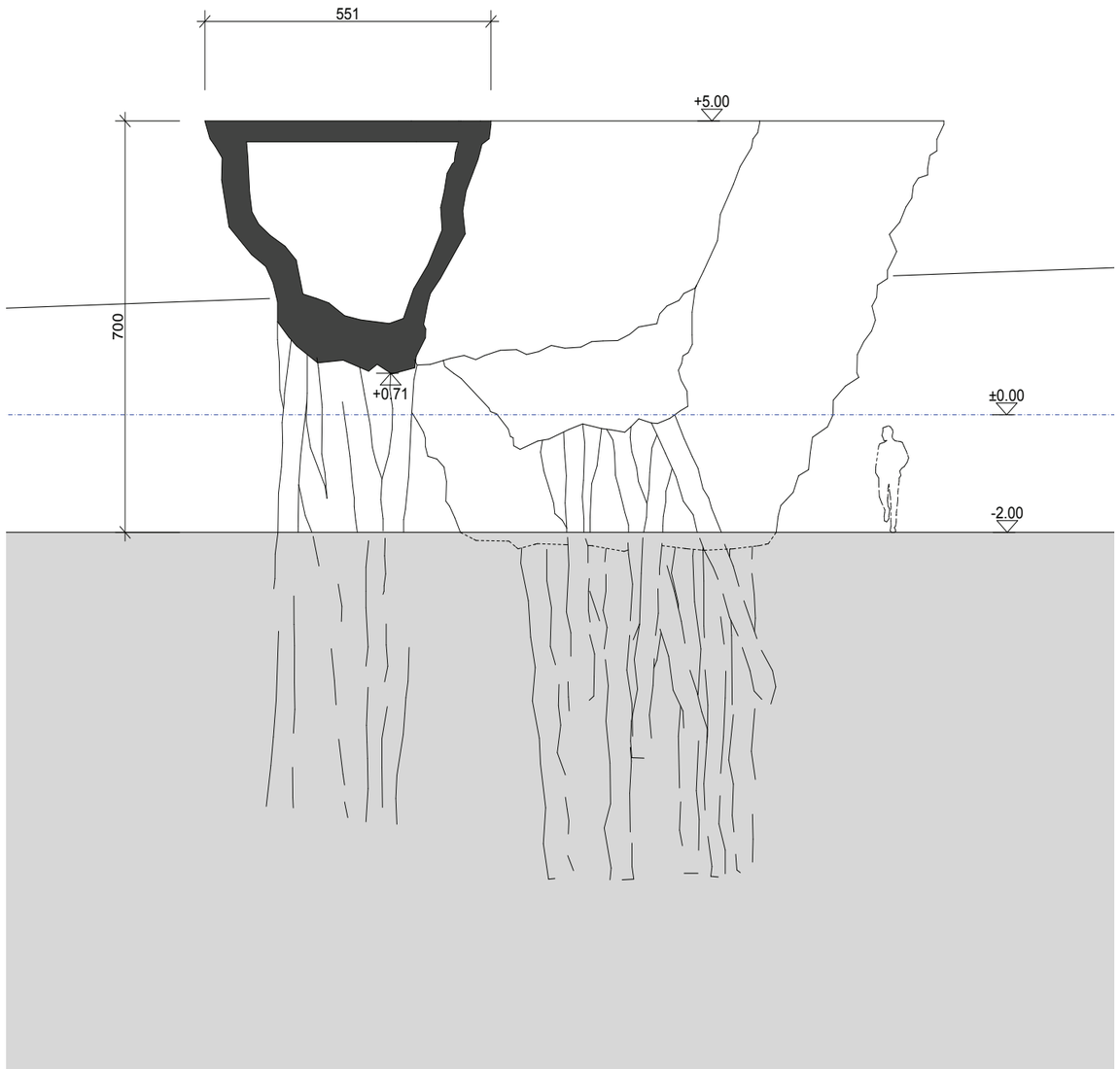
1 5

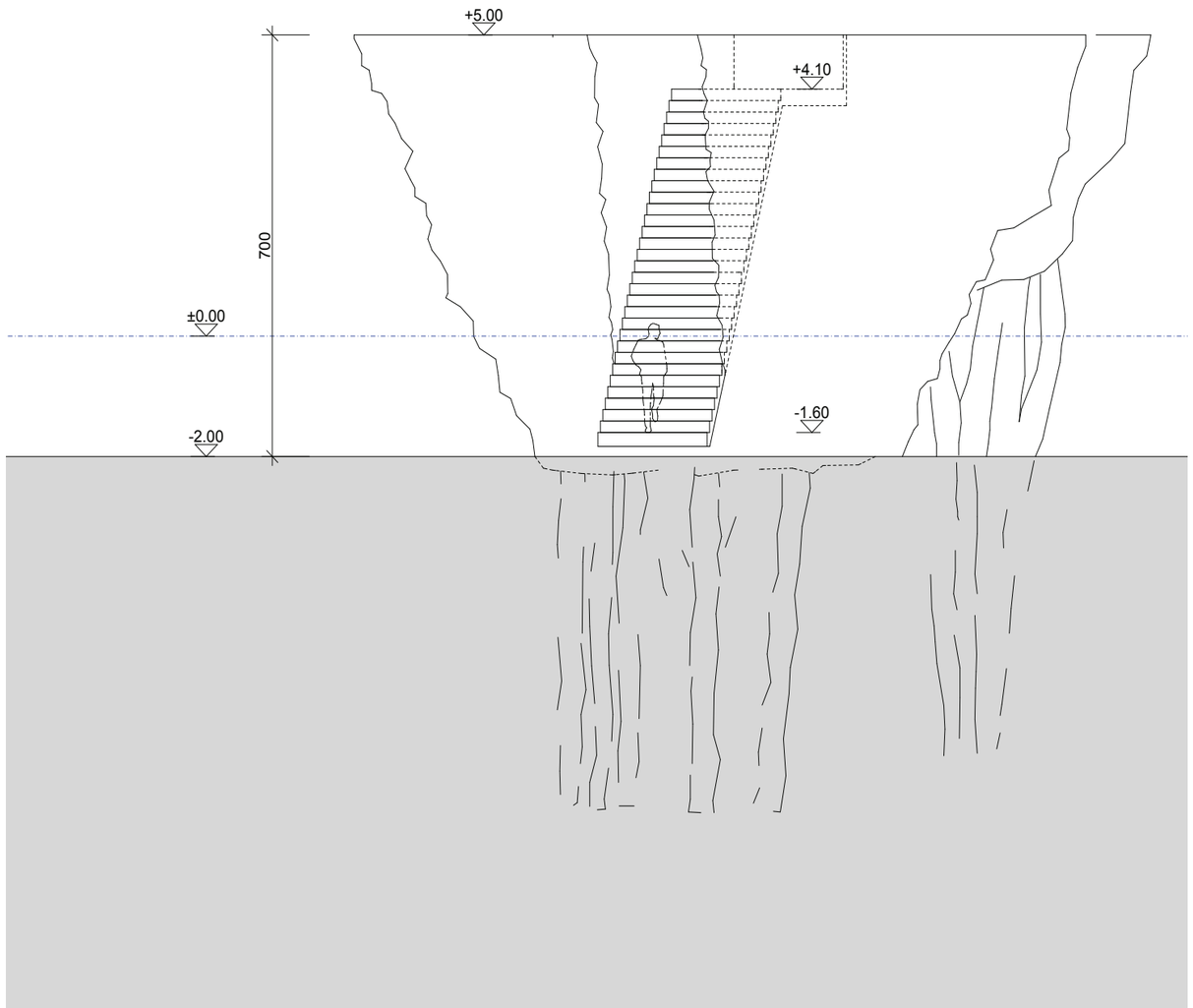


Elevation South-West



Elevation North-East


551
+5.00
700
+0.71
±0.00
-2.00

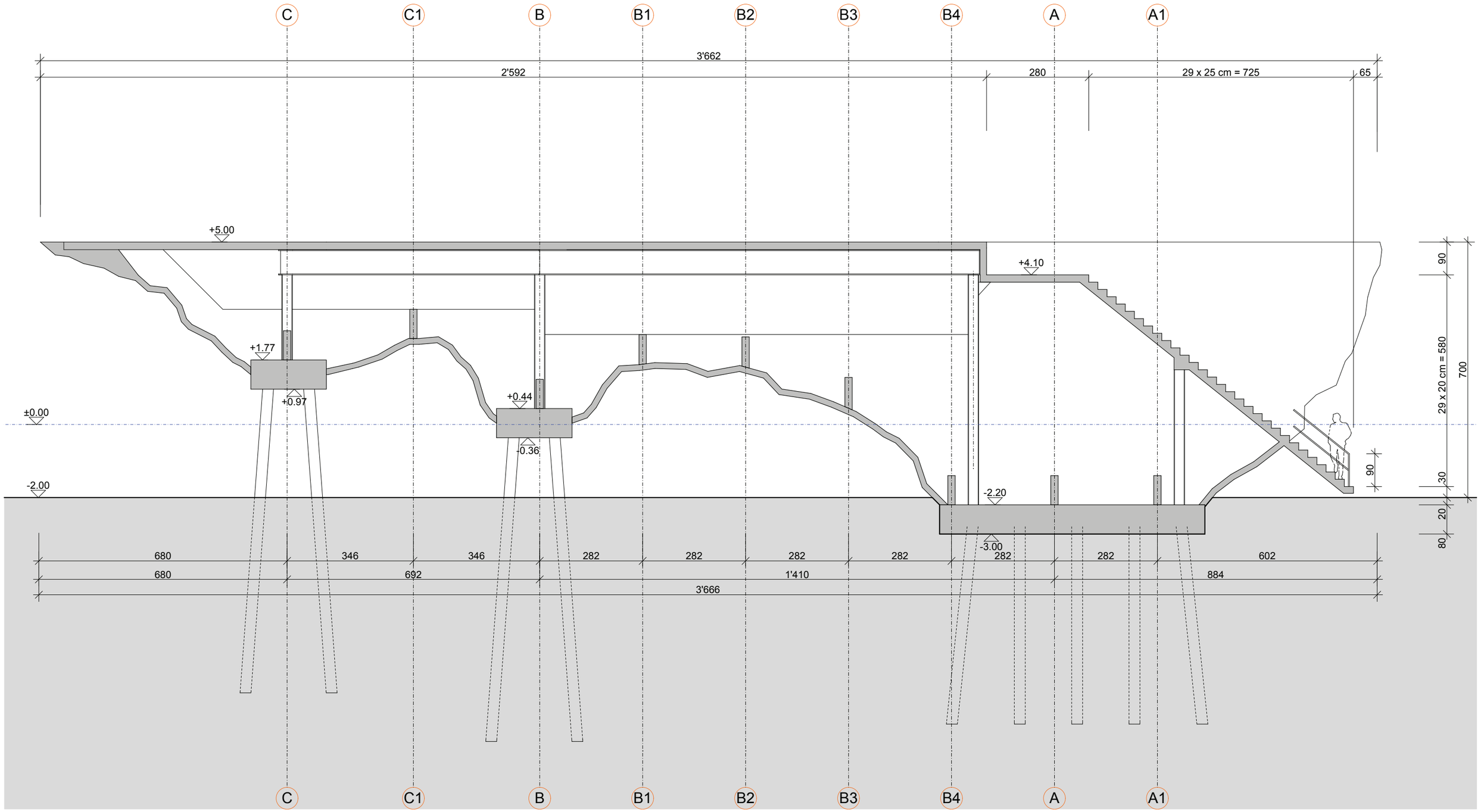

+5.00
+4.10
700
±0.00
-2.00
-1.60

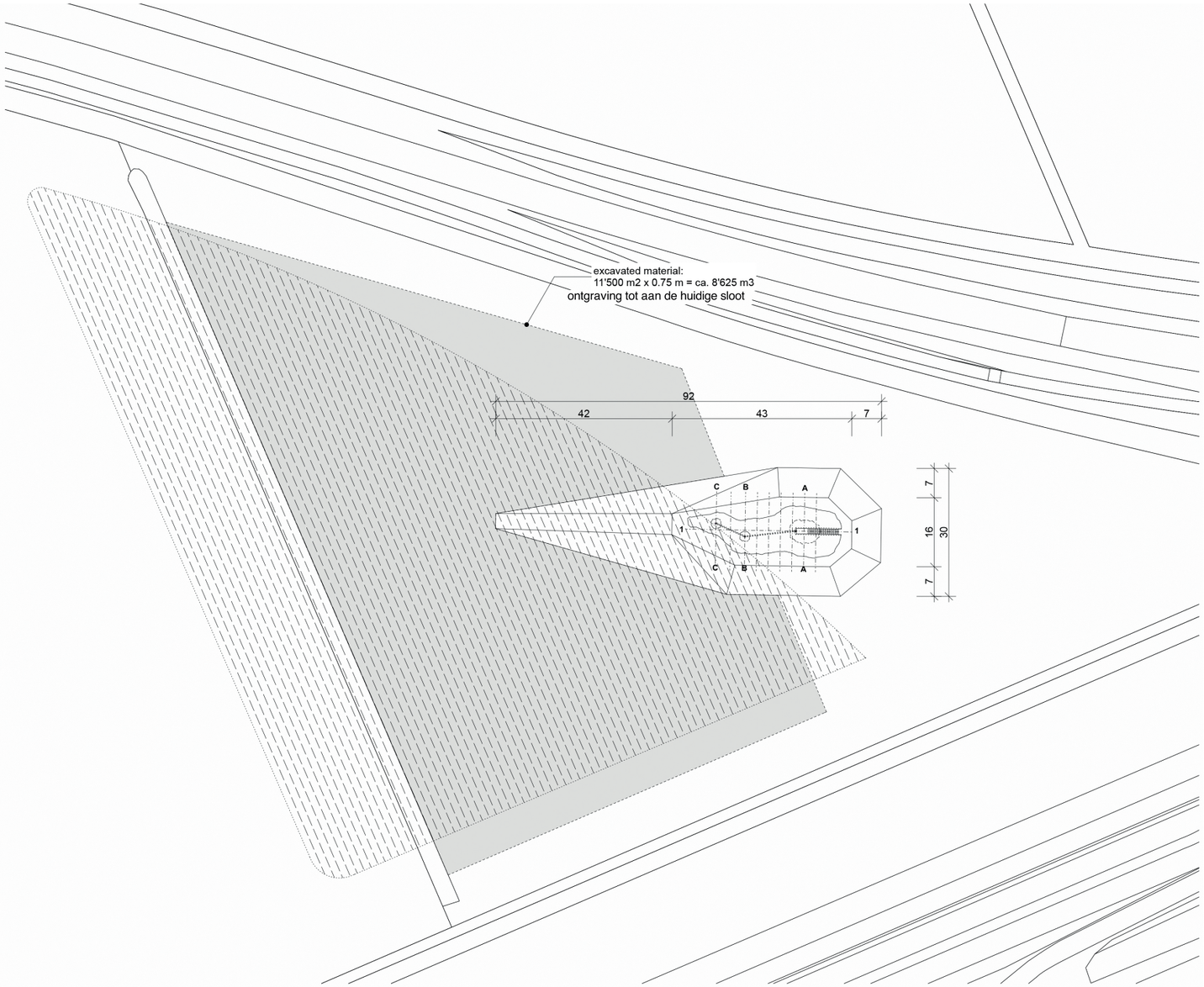
Object: Landart Monument "Riff" in Elburg, Community Dronten, Holland	Pl. No.	1011-04
Client:	Format	A3
Section A 1:100	Dat.	13.04.2018
	Rev.	**06.06.2018**

Architect: Konrad Hürlimann Architekten ETH SIA, Untermüli 1 CH-6300 Zug, Phone: +41 41 760 88 60, mail: mail@k22.ch

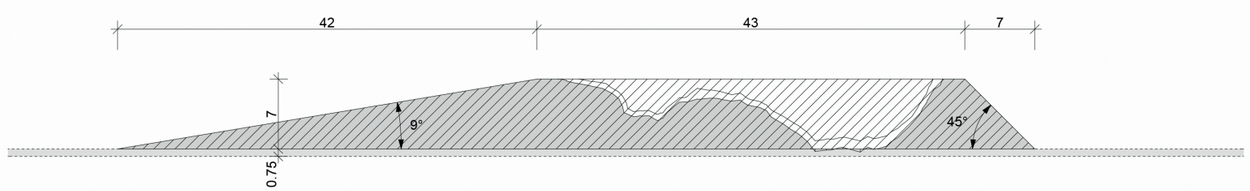
Artist: Bob Gramsma, Turmstrasse 5 CH-8952 Schlieren, Phon: +41 76 397 15 39, mail: bob@email.ch

1 5





Side plan 1:1000



Section A 1:500

PRODUCTIE PROCEDURE

Na het heien van 18 heipalen in drie groepen 9m diep in de grond (maaiveld) word grond opgehoopt tot op niveau van de paalkoppen ven fundering gestort. In de fundamenten worden de steunpalen, wanden prefab trap en dragers gemonteerd.
Tot op de diepte van het waterpijl van het toekomstige nieuwe natuur gebied (+/- NAP -0,75 cm) word IJsselmeer grond en landbouw grond ontgraven en in een bult van (43 x 30 x 7 m, met oprit 92 m lang +/- 8000 m3) om de constructie verwerkt.
In de heuvel word in 4 stappen van 1.75 m diepte een groot gat met drie niveaus gegraven tot op de hoogte van de paalkopen. Het grootste volume tot op maaiveld diepte het middelste tot op 1.64 m en het derde tot 2.94 m boven maaiveld.
In de gegraven hole vorm word een laag van 20 cm spuitbeton gespoten en met 1 grote midden en 8 betonnen dwars ribben en de muren van het trappenhuis gestabiliseerd.
De betonen romp word door een combinatievloer met lichtbeton vulelementen en giet-beton gesloten.

Na een droogtijd van 28 dagen word de sculptuur tot op maaiveldhoogte ontgraven en het materiaal tot dat het natuurgebied ingericht word in het depot verwerkt.

Het bouwwerk is 37 m lang, 11 m breed en 7 m hoog. Met een gewicht van 550 t (beton, wapening en constructie palen).

Het gebruik van de locale grond als bekisting (mal) en het hergebruik voor de inrichting van het natuurgebied is een economische en ecologische form van bouwen.

Na het verwijderen van los zand en klei van de huid kan de sculptuur aan het publiek en de natuur overgelaten worden.
Kleine gaten in de wanden van de sculptuur bieden toegang voor floora en fauna en bij gunstige wind kunnen zachte geluiden door de wind ontstaan

MATERIAL EN KLEUR GEBRUIK

De buitenkant van de sculptuur heft de kleur van spuitbeton tegen zandgrond. De locale grond blijft ten deelen aan het spuitbeton hechten zo lijkt het beeld uit zand/klei/beton te bestaan... (kleur bruin-grijs-oker?) zoals de opgegraven grond met beton..
Binnenkant trapgat en oppervlak van de sculptuur - betonkleur.
Binnenkant van de sculptuur met gewapende spuitbeton ribben, constructie en beton is niet zichtbar.
Heipalen prefab beton.
De Trapafscheiding bestaat uit roestvrij staal ø 23 mm

VLOER- EN TRAPAFSCHEIDING
De bezoeker komt boven aan de trap in en inkeping terecht van 300cm lang 130 cm breed en 90 cm hoog. En muur van 90 cm rondom.
De bezoeker kan niet op deze vloer boven op het beeld komen.
De Trapafscheiding bestaat uit roestvrij staal ø 23 mm. Direct in de trap en trapwand geboord en gelijmd.

TIMELINE

Sondeering	15 mei
Fundeeringsadvies	week 21
Inrichting bouwterein	27 aug. 2018
Heien	28/29 aug.
Grondverzet	30 aug.

De timeline is krap en het werk kan tot 1 nov opgeleverd worden, als slecht weer periodes niet te lang duren.
Ook moeten alle onderaannemers hun werkzaamheden tot op de besproken termijnen aanleveren.

We kunnen de heipalen tot eind augustes heien, maar ivm de hoge aanvraag kan de productie tijd iets uitlopen.
Dan kan pas begin sept geheid worden.

Als door omstandigheden (te laat verkrijgen van vergunningen, slecht weer of het niet inhouden van dadlines van onderaannemers) het wek tot 1 nov niet ontgraven is kan naar mijn mening de opening op 1nov toch plaats vinden.

WANEER IS KUNST?
Het kunstwerk bestaat niet allen uit het sculptuur maar omhelsd ook het ontwerp, de uitwerking, de bouw en de tijd na de onthulling waneer mens en natuur het werk zullen veranderen.
Er is geen exact moment wanner de productie van het kunstwerk is begonnen en wanner het werk is voltooid.
Het sculptuur zal zijn eigen herinneringen gaan creëren – en proces dat ook in de toekomst zal doorgaan als het weer de mens en natuur geleidelijk het werk zal overnemen en zijn uiterlijk, functie en zijn verhalen zullen ontwikkelen.

VOORWAARDEN
Door de aard van de productie kunnen de maten van het kunstwerk van de plannen iets verschillen.
De kleur en het uiterlijk van het beeld worden bepaalt door het spuitbeton in combinatie met de aanhechtende grondstructuur.
Door de grote betonen overspanningen zijn scheurtjes mogelijk. Deze hebben geen invloed op stabiliteit.
Het is onduidelijk en blijft en verrassing of de wind door de gaten in de sculptuur geluid zal produceren.

REFRENCES

rise of a found fount, PD#16227, 2016
Steel fibre shotcrete, reinforcements, pigments, 800 x 300 x 200 cm artistic intervention Markus Roth-Platz, IM LENZ, Lenzburg, curator Friederike Schmid commission City of Lenzburg, CH